

Inhaltsverzeichnis

Aufsätze

Asta Vonderau

Die Schatten der Transparenz: Europäisierung, Standardisierung und
ungehorsame Märkte an den Rändern Europas. 7

Sönke Friedreich

»Es hat doch alles keinen Zweck mehr, es kommt ja doch in Kürze
zu einem neuen Weltkrieg«. Stimmungslagen und Gerüchte in der
unmittelbaren Nachkriegszeit in Sachsen 29

Christoph Bieberstein

Eine »Revolution« auf dem Land: Die Ausbreitung der Kalkdüngung
in Sachsen und ihre Folgen für Landwirtschaft
und Kulturlandschaftsentwicklung. 55

Hans Heilmann

Komplexe Methode und Interdisziplinarität. Zur Wissensgenerierung
im Börde-Projekt 83

Martin Beer

»Orgelton und Glockenklang«. Kulturpolitische »Instrumente« aus
Meissener Porzellan vom Nationalsozialismus bis zur Gegenwart am
Beispiel von Schwarzenberg im Erzgebirge 111

Manuel Frey

Figurationen der Moderne. Lebende Bilder von der Frühen Neuzeit bis
zur Gegenwart 149

Manfred Seifert und Sophie Ziegler	
Adolf Spamer. Neuere Studien zu Werkverzeichnis und Nachlass	167
 Günther Noll	
»Nur für den innerkirchlichen Dienstgebrauch«. Musikarbeit mit Jugendlichen unter dem Schutzdach der Kirche in der DDR – aufgewiesen an Beispielen aus der Evangelisch-Lutherischen Landeskirche Mecklenburgs in den 1980er Jahren	199

Berichte

Bayerische Landesausstellung 2013 »Main und Meer«. Schweinfurt am Main – Kunsthalle, 09. Mai bis 13. Oktober 2013 (Andreas Martin)	293
Die mentale Seite der Ökonomie: Care-Management, Gefühl, Empathie. Tagung der DGV-Kommission Arbeitskulturen und des Instituts für Sächsische Geschichte und Volkskunde e.V., 21.–23. März 2013, Dresden (Nadine Kulbe)	305
Rural History 2013, Bern, 19. bis 22. August 2013 (Ira Spieker)	313
 Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	317